

金城学院大学 キリスト教文化研究所

公開講演会・研究発表会

『日没の種まく人』1888年6月、アルル。油彩、キャンバス、クレラー・ミュラー美術館

日時

2019.8.3 (sat)
14:00~18:00

場所

金城学院大学サテライト

名古屋市中区錦3丁目15-15 CTV錦ビル4階
(セントラルパーク地下街10A出口前)
当日連絡先: 052-955-8668

定員

30名

公開講演会

(14:00~15:30)

講師: 吉松 純 (研究所員・人間科学部教授)

演題: キリスト教、ユダヤ教と近代絵画 ~ ゴッホ、シャガール、ニューマン

公開研究発表会

(15:30~17:00)

発表 I

Gods of the Marketplace: The "Work Ethic" from Max Weber to Universal Basic Income (Report on Research Results, 2018-2019)

発表者: Matthew A. Taylor (研究所員・文学部教授)

発表 II

Words in the Music: Anthony Burgess's Ode to Hope (Part I: Burgess and Dostoevsky)

発表者: Izumi Dryden Laurence M. Dryden. (客員研究所員)

懇親会

(17:00~18:00)

粗餐を用意いたします。(無料)

* どなたでもご参加いただけます。

参加希望の方は下記サイトからの申込みをお願いいたします。

締切: 7月24日(水)

(定員になり次第締切ります。)

<https://forms.gle/NE5w3nt8pH1gAWU97>



講演会講師(吉松 純氏)紹介

米国のドリュー大学とイエール大学で二つの修士号を得た後、米国のプロテスタント教会で聖職に就く傍ら、さらにコロンビア大学で教育学博士号(美術教育)を取得。長年、現地のアメリカ人のために、牧師として働き、2018年度より金城学院大学人間科学部宗教主事として奉職。本学人間科学部教授、キリスト教文化研究所研究所員。