

## 2月9日 アパレル・ファッションコース

【場所】W2-306

【発表時間】9分(発表6分、質疑3分) / 2人の場合 16分(発表12分、質疑4分)

時刻	番号	テーマ	種別	指導教員
10:30	諸説明			
10:32	1	美しく見えるネックラインー比と官能評価による検討ー	論文	伊藤
10:41	2	ベレー帽のバランスの良い被り方とはー黄金比による検討ー	論文	
10:54	3	誰でも着られるフリーサイズーウエストゴムの寸法による検討ー	論文	
11:03	4	カップ付きキャミソールの補整力とは	論文	
11:12	5	着心地の良いブラジャーを求めてー構造と素材による観点からー	論文	
11:21	6	関心を高める家庭科の授業とはー日本の伝統と文化に焦点を当ててー	論文	
11:30	7	オパール加工を用いた退職衣料のリクチュール	論文	長嶋
11:43	8	染色条件によるグラデーションを活かした藍染めと西洋茜染め	論文	
11:56	休憩			
13:20	9	女子大学生の化粧意識と購買行動	論文	平林
13:29	10	暑熱環境下の作業における手袋の快適性	論文	
13:38	11	夏季の入浴を快適にする香りの検討ーペパーミントの香りについてー	論文	
13:51	12	VDT作業に及ぼす香りの影響	論文	
14:04	13	香水の分類調査と印象評価	論文	
14:17	14	さらしによる胸部圧迫が生理反応に及ぼす影響	論文	
14:30	休憩			
16:00	ファッションショー テーマ: Bijoux (場所: W3-1階エントランスホール)			
	15	ブランド企画 「Pantea」	制作	青山
	16	ブランド企画 「f x m」	制作	
	17	ブランド企画 「S O U」	制作	
	18	ブランド企画 「ムゲンホウヨウ」	制作	
	19	創作ドレス 「栄冠を君に」	制作	
	20	創作ドレス 「浮遊感/近未来」	制作	
	21	創作ドレス 「Stained Dress」	制作	
	22	創作ドレス 「踊り子たち・ピンクと緑」	制作	
	23	創作ドレス 「étoile filante」	制作	
	24	創作ドレス 「Gonfler」	制作	
25	創作ドレス 「Purity」	制作		
26	創作ドレス 「立体と動き」	制作		
27	創作ドレス 「mimi rose」	制作		
16:30	発表終了			

## 2月9日 空間デザインコース

【場所】W2-305

【発表時間】9分(発表6分、質疑3分) / 2人の場合 16分(発表12分、質疑4分)

時刻	番号	テーマ	種別	指導教員
9:30	諸説明			
9:32	28	木材を利用した中・大規模建築物の建築意匠の類型化に関する研究	論文	間瀬
9:45	29	博物館のアプローチに関する研究	論文	
9:54	30	宗教系大学のキャンパスの建築意匠に関する研究	論文	
10:03	31	赤煉瓦タイルの流行と衰退に関する研究	論文	
10:12	32	藤本壮介の作品に見られる混沌の中の秩序に関する研究	論文	
10:25	33	谷口吉生の建築作品に見られる比例に関する研究	論文	
10:34	休憩			
10:49	37	UAV空撮画像を用いたPhotoScan3Dデータの解析によるRC構造物の劣化調査	論文	朴
10:58	38	小径ドリル型削孔試験機による火害を受けたモルタルの強度推定に関する実験的研究	論文	
11:07	39	小径ドリル型削孔試験機を用いたコンクリート強度推定の適用性に関する実験的研究	論文	
11:20	40	蓄光原料を用いた発光コンクリート開発の実験的研究	論文	
11:33	41	竹炭を混合した緑化コンクリートの実験的研究	論文	
11:42	42	モルタルを用いたトーンタイム製作と音階特性に関する基礎的研究	論文	
11:55	43	コンクリートの解体による騒音・粉塵の抑制についての実験的研究	論文	
12:04	44	煉瓦試験体の破壊挙動に関する解析的研究	論文	
12:13	休憩			
14:10	45	GHQの日本占領期が戦後の住環境に及ぼした影響	論文	白川
14:19	53	子ども書店における行動場面と空間要素に関する研究	論文	加藤
14:28	54	子育て期における住まいの環境的工夫	論文	
14:41	55	「借主負担DIY型空き家リノベーション事業」における友好的サポートと課題	論文	
14:50	56	児童養護施設の建て替えからみる養育方針と空間特性の関係性	論文	
14:59	57	児童養護施設におけるユニットケアへの建て替えに関する評価と課題	論文	
15:08	58	社会的養護における子どもの共用空間での居場所のあり方に関する研究	論文	
15:17	59	特別養護老人ホームにおける看取りのための環境づくりに関する研究	論文	
15:26	60	郊外住宅地における継続的な居住マネジメントのあり方に関する研究	論文	
15:39	休憩			
16:00	ファッションショー			

## 2月10日 アパレル・ファッションコース

【場所】 W2-204

【発表時間】 5分 (発表3分、質疑2分)

時刻	番号	テーマ	種別	指導教員
9:30	諸説明			
9:32	15	ブランド企画 「Pantea」	制作	青山
9:37	16	ブランド企画 「f x m」	制作	
9:42	17	ブランド企画 「S O U」	制作	
9:47	18	ブランド企画 「ムゲンホウヨウ」	制作	
9:52	19	創作ドレス 「栄冠を君に」	制作	
9:57	20	創作ドレス 「浮遊感/近未来」	制作	
10:02	21	創作ドレス 「Stained Dress」	制作	
10:07	22	創作ドレス 「踊り子たち・ピンクと緑」	制作	
10:12	23	創作ドレス 「étoile filante」	制作	
10:17	24	創作ドレス 「Gonfler」	制作	
10:22	25	創作ドレス 「Purity」	制作	
10:27	26	創作ドレス 「立体と動き」	制作	
10:32	27	創作ドレス 「mimi rose」	制作	
10:37	休憩			

## 2月10日 空間デザインコース

【場所】W2-204

【発表時間】10分（発表6分、質疑4分）

時刻	番号	テーマ	種別	指導教員
11:00	諸説明			
11:02	61	ウッドデッキから始まる空き家活用	制作	加藤
11:12	64	ヒーリングモビール ～癒しを与えるインテリアグッズ～	制作	弓立
11:22	65	ゆらぐ、きらめく～水面のゆらぎから考えるプロダクトデザイン～	制作	
11:32	66	木漏れ日の窓 ～室内に木漏れ日を取り入れるインテリア～	制作	
11:42	67	Pour Toujours ～結婚式の新しいカタチ～	制作	
11:52	68	心を癒すモビリティ	制作	
12:02	69	規格外野菜を利用したデザイングッズの開発	制作	
12:12	70	記憶のかたち ～現代における新しい故人の偲び方～	制作	
12:22	休憩			
13:20	71	逢いに行く ～新しい吊り方の提案～	設計	弓立
13:30	72	ここに寄り添う場所 ～ペット火葬場に新たな形を～	設計	
13:40	73	遠州風にふかれて ～天竜浜名湖鉄道活性化計画～	設計	
13:50	74	かけらを巡る ～四日市ゴミ処理場改築計画～	設計	
14:00	75	都市のスキマを埋める ～ホームレス支援施設の設計～	設計	
14:10	76	Dolphin ～ココロとカラダのリラクゼーション施設～	設計	
14:20	34	子育てしやすいまち・多治見における子育て支援施設の計画	設計	間瀬
14:30	35	東浦町立石浜西小学校の建て替え計画-グローバルズムとローカリズムの共存を目指して-	設計	
14:40	36	豊橋駅前の水上ビルのリノベーション計画	設計	
14:50	休憩			
15:05	62	浜寺町再構築計画	設計	加藤
15:15	63	新しいコミュニティのための子育て空間の設計	設計	白川
15:25	46	空き家を建売リノベーションし、移住と農業を活性化させる施設	設計	
15:35	47	都市の待合室 一滞在時間ごとに待ち分ける建築一	設計	
15:45	48	半田ショートステイ	設計	
15:55	49	せんいとやすみ 一宮繊維卸商業団地	設計	
16:05	50	久屋大通公園のサードワークプレイス	設計	
16:15	51	サブカル・コーポラティブハウス	設計	
16:25	52	愛犬家のための集合住宅	設計	
16:35	発表終了			