

2021年度 礼拝オルガニスト養成講座 新規申込について

本講座は、朝と昼の礼拝で奏楽を担当するオルガニストを養成する講座です。受講には審査があります。以下の内容をよく読み、保護者の同意を得た上でお申し込みください。

1. 対 象

本学の学部生（1～3年生）及び大学院生（1年生）

2. 期 間

前期 水曜日 6月16日（水）～7月28日（水） 1～3限（全7回）

金曜日 6月4日（金）～7月16日（金） 1～5限（全7回）

後期 9月に連絡します。（全14回）

3. 時 間

初 級 30分間／回

中上級 45分間／回

4. 人 数

数 名

5. 内 容

J.S. バッハ「8つの小プレリュードとフーガ」、「コラール前奏曲」、「讃美歌21」等

6. 受講場所及び楽器

エラ・ヒューストン記念礼拝堂のパイプオルガン

7. 受講料

初 級 4,000円／回

中上級 6,000円／回（奏楽担当者は、1,500円／回の助成有。）

学納金の預金口座より半期分（2021年前期は7回分の28,000円）を一括で引き落としします。

原則として受講料の返金はいたしません。

8. 講 師

鈴木 牧子 氏（金城学院オルガニスト）

玉川大学文学部芸術学科オルガン専攻卒業。オルガンを富永哲郎、酒井多賀志、宮本とも子、P. プラニアフスキー各氏に師事。日本キリスト教団名古屋北教会オルガニスト。（株）ヤマハミュージックリテイリング講師。日本オルガニスト協会会員。

9. 審査方法

①実技試験

日 時 5月10日（月）迄にお知らせします。

場 所 エラ・ヒューストン記念礼拝堂

楽 器 グランドピアノ又はパイプオルガン

曲 目 2曲（讃美歌21 515番*及び自由曲）

*讃美歌21 515番の楽譜は、次のURLよりダウンロード可能です。

<https://www.kinjo-u.ac.jp/ccoffice/document/sanbika515.pdf>

②面接試験

日 時 5月10日（月）迄にお知らせします。

場 所 キリスト教センター

10. 申込方法

次のURLよりお申し込みください。

<https://forms.gle/W3BtbF5kPquX2cfW8>

11. 申込締切

5月7日（金）正午

12. お問い合わせ先

金城学院大学キリスト教センター

Tel. 052-798-0180 Mail. ccoffice@kinjo-u.ac.jp